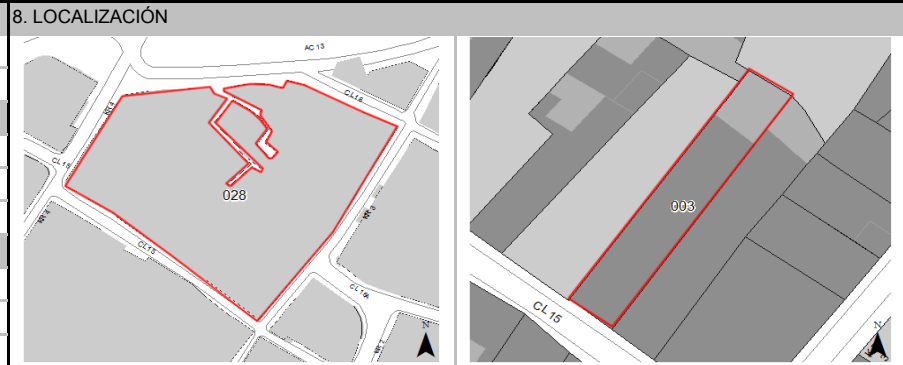


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	003

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 D 3 30	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 D 3 30	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	003	
3.11. CHIP	AAA0032OLDM	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	314,6	
Frente (ml)	7,5	Área ocupada (m2)	252,9	
Fondo (ml)	42,8	Área libre (m2)	61,7	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-02P
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	15 3 3	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00368873	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	415554000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

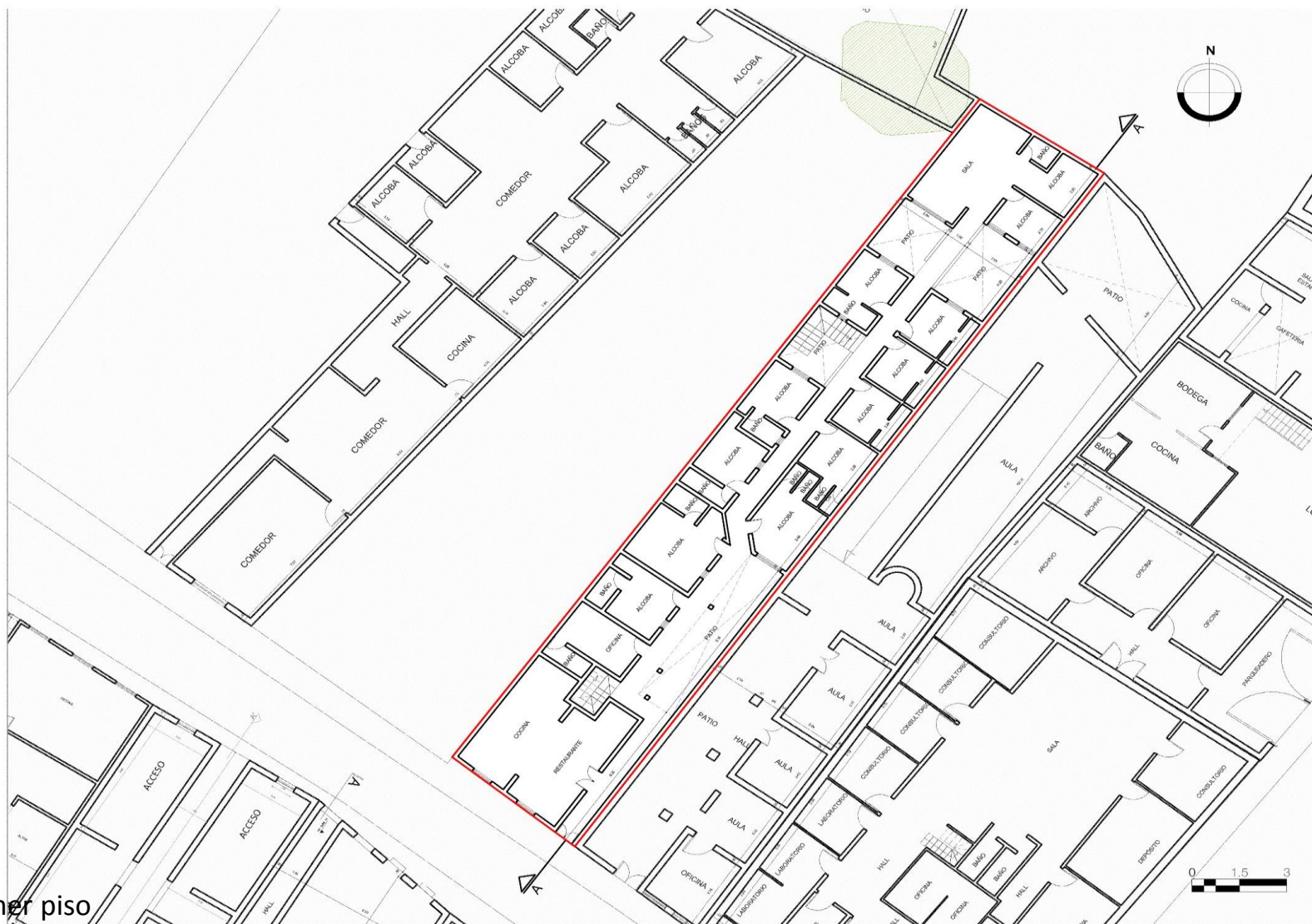


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028003	de 5
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028	
		Código Nacional				Hoja 2		PR	003		
12. ORIGEN											
12.1. Fecha	No documentado			12.2. Siglo	XX						
12.3. Momento histórico	Comienzos			12.4. Periodo histórico	Republicano						
12.5. Diseñador (es)	No documentado			12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado			12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	No documentado			12.10. Uso original	Residencial						
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión					
Ocupación actual											
Observaciones	Ocupación no documentada										
	PROPIETARIO				OCUPANTE						
13.1. Nombre/ Razón social	Antonio Maria Figueroa Vallejo				Dayana López						
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía				Cédula de ciudadanía						
13.3. Número documento	19456784				1012427533						
13.4. Dirección	No documentado				CL 12 D 3 30						
13.5. Departamento	No documentado				Bogotá D.C.						
13.6. Municipio	No documentado				Bogotá						
13.7. Teléfono	No documentado				2821928						
13.8. Correo electrónico	No documentado				No documentado						
14. DESCRIPCIÓN											
<p>Inmueble de 2 pisos y un sótano, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 7,50 m y fondo de 42,80 m, logrando una proporción de 1 a 5,55 veces, con frente sobre la Calle 12 D. El predio está ocupado por una construcción de 2 patios laterales cubiertos y un patio posterior. Se ingresa al primer piso por un zaguán que conecta directamente con el patio lateral principal; en el costado occidente hay un restaurante con una cocina, seguido de unas escaleras y una oficina con baño privado. Lo demás corresponde a 12 alcobas con baño privado distribuidas en ambos costados e intercaladas con pequeños patios laterales, de los cuales uno alberga otras escaleras; en la parte posterior del predio se ubica una sala de estar. Los demás niveles corresponden a alcobas, servicios, una sala de estar y una terraza. La fachada consta de un cuerpo, una cornisa bajo la balaustrada del ático y un zócalo de pañete pintado; Su cuerpo consta de 3 vanos de arco de medio punto, uno lateral correspondiente al acceso y dos de ventanas al lado oriente, una moldura continua bordea la parte superior de los 3 vanos. El ático está dividido en 2 secciones de balaustradas simétricas divididas por un machón. Su sistema estructural es de muros de carga, entrepiso en madera y cubierta a dos aguas. Sus muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura y su cubierta es en teja de barro, sin embargo posee secciones agregadas de teja de un material diferente y teja traslúcida en el caso de los patios laterales. En su interior aunque la mayoría de sus acabados son contemporáneos, conserva parte de su carpintería en madera de puertas, ventanas y barandas, también posee varias cornisas y molduras con formas de arco de medio punto en espacios como el primer patio.</p>											
15. OBSERVACIONES											
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>											
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES											
											
											
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble											
17. RESEÑA HISTÓRICA											
<p>Inmueble construido a comienzos de siglo XX, perteneciente al periodo Republicano. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso de servicios como hotel. No se conoce su autor o constructor. Es propiedad de Antonio María Figueroa Vallejo. Además, es un inmueble reconocido por localizarse dentro del Centro Histórico de la ciudad, cuya manzana esta sobre el eje ambiental de la Avenida Jiménez cerca al Parque de los Periodistas. Antiguamente era borde del Río San Francisco y de la Quebrada de San Bruno, razón de la irregularidad de la morfología de su manzana. A principios de siglo XX el predio era ocupado por la construcción actual de 2 patios laterales y un patio posterior, como se aprecia en la aerofotografía de 1936, la manzana estaba conformada por volúmenes similares de patios centrales y laterales. A mediados de siglo, el cambio más visible fue la cubierta agregada en su primer patio, pero su volumetría se conservó; a diferencia de otros inmuebles de la manzana sobre el actual eje ambiental que fueron reemplazados por construcciones en altura. Al finalizar el siglo, el inmueble permaneció, sin embargo, en la manzana prosiguió la demolición de inmuebles del periodo Republicano y la construcción de edificios del periodo Moderno y en la manzana sobre la Avenida Jiménez se construyó el Parque de la Independencia, hoy Parque de los Periodistas. Actualmente sus dos patios laterales están cubiertos y permanece su patio posterior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>											
		Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación		Hoja 2						
		Fecha: 2018	003110028003		de 5						
		Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble									
		Fecha: 2018									

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



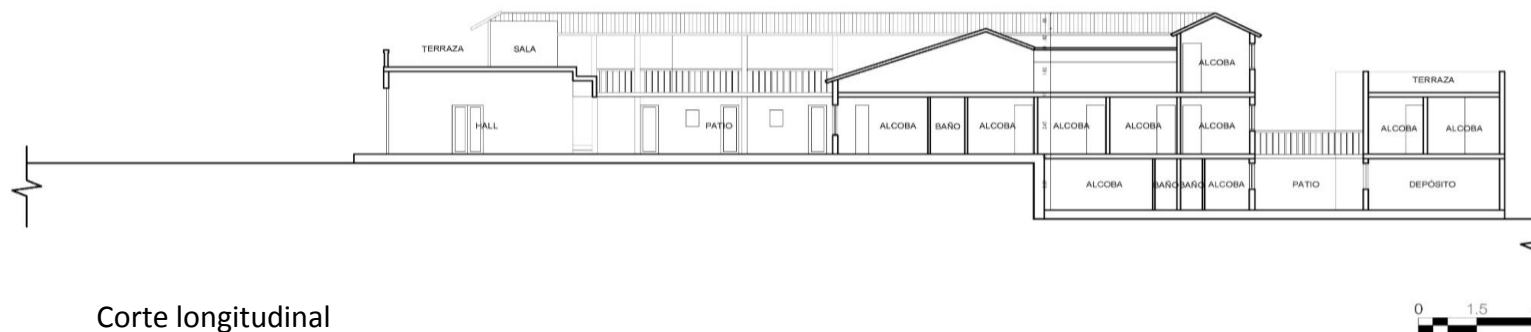
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110028003	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a comienzos de siglo XX, perteneciente al periodo Republicano. Conserva su tipología original de un volumen con 2 patios laterales y un patio posterior. No se conocen otros datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.


Valoración estética: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, Su tipología original es aún visible, 2 patios laterales y un patio posterior, además, algunas de sus modificaciones son reversibles tales como las cubiertas agregadas. Su volumetría y sistema estructural de muros de carga de ladrillo y cubierta a 2 aguas en teja de barro, son representación de las técnicas constructivas y materiales de la época. Su estado de conservación es bueno debido en parte al mantenimiento que recibe por su uso como hotel. Su fachada conformada por vanos verticales de arco de medio punto, cornisa superior y ático constituido por una balaustrada, se integra a las fachadas de casas semejantes del perfil urbano y constituye con estas la imagen histórica que representa el centro de la ciudad.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX. Hace parte de las construcciones que conforman la parte alta del barrio La Catedral, lugar histórico que fue conformó la ciudad fundacional, donde se concentraron los edificios religiosos y administrativos más importantes de Santa Fe. Este fue delimitado en 1912 por el gobierno de la ciudad y hoy, junto con barrios como Centro Administrativo, Santa Bárbara, Santa Inés, entre otros, conforma el Centro Histórico de Bogotá, sitio representativo que continua siendo el área de confluencia y mayor dinámica urbana de la ciudad.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028003	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18.2 ORIENTE

CARRERA 3



18.3 SUR

CALLE 12 D



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 4



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003110028003
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		